



Kinderkoren gezocht voor MOZARTS ZAUBERFLÖTE

Theateralliantie zoekt i.s.m. Opera2Day voor de nieuwe grootschalige theaterproductie **MOZARTS ZAUBERFLÖTE** (in regie van Theu Boermans) kinderkoorleden.

Over de voorstelling

Na het succes van de grootschalige voorstelling *Amadeus* (2019) brengen regisseur Theu Boermans en zijn vaste team nu de opvolger: **Mozarts Zauberflöte**, een opwindende en actuele bewerking van de wereldberoemde opera *Die Zauberflöte*. Het belooft opnieuw een sprankelende, theatrale en muzikale ervaring te worden, uitgevoerd met live koor en orkest. Zoals in de eerste voorstellingen in Mozarts tijd bestaat de cast uit een mix van acteurs en zangers.

Voor deze werd een uitdagend nieuw Nederlandstalig libretto geschreven. Het leidt tot een brutale *Zauberflöte* die even tragisch als komisch is. In een dystopische toekomst is alles misgegaan wat er maar kon misgegaan. De wereld is nagenoeg ten onder gegaan. Maar een jonge generatie neemt hier geen genoegen mee. Ze gaan de uitdaging aan om de oude machthebbers van de troon te stoten. Zou het ze lukken om te komen tot een nieuwe wereld van gelijkwaardigheid en rechtvaardigheid?

Wie zij zoeken

Wij zoeken drie kinderen tussen de 9 en 12 jaar (1 sopraan, 1 2^{de} sopraan, 1 alt). De tournee staat gepland van juni t/m december 2023 met een zomerstop tussen 9 juli en 12 september.

Hoe kun je auditie doen?

Om auditie te kunnen doen willen wij jullie vragen om zelf twee auditie tapes op te nemen. Lijkt het je leuk om deel uit te maken van **Mozarts Zauberflöte** stuur dan een mailtje naar Kinderkoor@theateralliantie.nl voor alle benodigde informatie omtrent de auditietape's.

Over de Theateralliantie

De Stichting Theateralliantie (STA) is in 2013 opgericht om de grootschalige, internationale en kostbare productie *WarHorse* in Nederland te kunnen presenteren. In 2017 verenigden zeven grote Nederlandse theaters zich in de stichting, te weten: DeLaMar Theater Amsterdam, Luxor Theaters Rotterdam, MartiniPlaza Groningen, Chassé Theater Breda, Theater & Congres Orpheus Apeldoorn, Wilminktheater Enschede en Parkstad Limburg Theaters. Deze theaters met landelijke spreiding initiëren, financieren, coproduceren en vermarkten met STA grootschalig en kwalitatieve theaterproducties met een uniek en multidisciplinair karakter.

Eerder kwamen producties tot stand als onder meer; *Fiddler on the Roof*, *Selma Ann Louis*, *Sophie*, *The Color Purple*, *We zijn hier voor Robbie*, *The Addams Family*, *Amadeus*, *Annie de Musical*, *Diana & Zonen*, *Come from Away*, *Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht* en recent *Charlie and the Chocolate Factory – de Musical*.